

UGE 300N DLA KLIENTA KRAJOWEGO

Dnia 15 stycznia 2018 r. RAFAMET podpisał umowę na dostawę tokarki podtorowej UGE 300 N dla jednego z czołowych polskich przewoźników kolejowych. Obrabiarka zostanie zainstalowana w Warszawie w połowie listopada bieżącego roku.



RAPORTY BIEŻĄCE

02.01.2018

Zawarcie umowy z firmą Israel Railways Ltd. Przedmiotem umowy jest dostawa tokarki podtorowej do obróbki kół kolejowych UGE 300N wraz z wyposażeniem. Termin dostawy ustalono do kwietnia 2019 r.



18.01.2018

Terminy przekazywania raportów okresowych w 2018 r.

KALENDARIUM

	termin	okresy zamknięte
Raport roczny za 2017 r.	27.04.2018 r.	28.03. – 27.04.2018 r.
Skonsolidowany raport roczny za 2017 r.	27.04.2018 r.	28.03. – 27.04.2018 r.
Rozszerzony skonsolidowany raport za I kwartał 2018 r.	28.05.2018 r.	28.04. – 28.05.2018 r.
Rozszerzony skonsolidowany raport półroczny za I półrocze 2018 r.	14.09.2018 r.	15.08. – 14.09.2018 r.
Rozszerzony skonsolidowany raport za III kwartał 2018 r.	16.11.2018 r.	17.10. - 16.11.2018 r.

31.01.2018

Informacja o wstępnych wynikach finansowych za 2017 r.

Zarząd podjął decyzję w przedmiocie wstępnej deklaracji wypłaty dywidendy z zysku za rok 2017 w wysokości 0,24 zł na jedną akcję. Niniejsza rekomendacja będzie przedmiotem oceny Rady Nadzorczej Spółki.

Koncert Kolęd Tradycyjnych i Pieśni Bożonarodzeniowych

RAFAMET S.A. po raz kolejny wsparł inicjatywę, która od lat wpisuje się w świąteczny kalendarz Raciborza. Dnia 6 stycznia, w kościele pw. św. Mikołaja odbyła się kolejna edycja Koncertu Kolęd Tradycyjnych i Pieśni Bożonarodzeniowych Elżbiety i Andrzeja Biskupów.

W wydarzeniu wystąpili: Hania Hołek, Marzena Korzonek, Roksana Lewak, Judyta Pisarczyk, Ewa Lopocz, Magdalena Wojak, wokaliści zespołu Miraż, zespół El Shaddai parafii pw. św. Mikołaja oraz wokaliści Studia Muzyki, Piosenki i Teatru ARS w Pietraszynie. O oprawę muzyczną koncertu zadbali: zespół instrumentalny i kwartet smyczkowy pod kierownictwem Pawła Harańczyka, zespół instrumentów smyczkowych "Pod Nutką" Prywatnej Szkoły Muzycznej im. Pawła Świętego w Rydułtowach pod kierownictwem Anny Urbańczyk oraz sekcja instrumentów dętych pod kierownictwem Marcina Starca.

